

Принято на заседании МС

Протокол №2

01.11.2024

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ СО «ЕШИ № 6»

_____ Е.Е.Сидлярчук

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области
«Екатеринбургская школа-интернат № 6, реализующая адаптированные
основные общеобразовательные программы»

**Программа внеурочной деятельности
«Бумажная инженерия в стиле «POP-UP» (бумагопластика)
для обучающихся 1-4 классов
(проект)**

Составитель: воспитатель Слинькова Анна Петровна

город Екатеринбург

2024

СОДЕРЖАНИЕ

Паспорт проекта программы.....	3
Пояснительная записка.....	4
Цель и задачи проекта.....	5
Принципы проекта.....	6
Планируемые результаты освоения обучающихся (воспитанников) проекта.....	6
Основные направления реализации проекта.....	7
Концептуальное положение.....	8
План мероприятий. Тематический план.....	10
Работа с родителями.....	27
ПРИЛОЖЕНИЕ 1 КОНСУЛЬТАЦИИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ.....	
ПРИЛОЖЕНИЕ 2. АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ	
ПРИЛОЖЕНИЕ 3. ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ 2 КЛАСС.....	
ПРИЛОЖЕНИЕ 4. ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ В 3 КЛАССЕ.....	

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	<ul style="list-style-type: none"> – Бумажная инженерия в стиле «POP-UP» (бумагопластика) для обучающихся 1-4 классов
Автор программы	Слинькова А. П.
Основания для разработки программы	<ul style="list-style-type: none"> – Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 21.07.2014 г.; – СанПиН 2.4.1. 3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26), изменения СанПиН 2.4.1. 3049 – 13 от 27.08.2015 г. № 41; – Основная общеобразовательная программа - образовательная программа ГБОУ СО; – Устав ГБОУ СО – Программа развития «Инженерная академия»
Организация - заявитель	ГБОУ СО «ЕШИ №6»
Вид программы	долгосрочная
Цель	Всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения художественным способом конструирования из бумаги, по средством «Pop-up» технологии, способствующих формированию предпосылок основ инженерного мышления.
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание условий для качественного овладения дошкольниками основ прединженерного мышления, всестороннего интеллектуального и эстетического развития детей. 2. Создание условий для совместной работы с родителями с целью развития ребенка и подготовки его к учебной деятельности. 3. Выявление эффективных форм, методов развития креативных способностей на основе анализа проделанной работы по средству активного участия в конкурсах и творческих фестивалях, активного сотрудничества с образовательными организациями и предприятиями города.
Сроки реализации	<p style="text-align: right;">2 года</p> <p>1 год – 3 класс 2 год – 2 класс</p>
Новизна программы	<p>Художественно-эстетическое развитие – важнейшая сторона воспитания ребенка. Оно способствует обогащению чувственного опыта, эмоциональной сферы личности, влияет на познавательную активность.</p> <p>Практическая значимость заключается в интеграции двух образовательных областей:</p>

	конструкторской деятельности (изготовление различных видов изделий из бумаги) и художественной отделки готовых изделий, применение их при оформлении интерьеров, создании макетов книг, прослеживается взаимодействие двух деятельностей: конструкторской и изобразительной.
Ожидаемые результаты	<ol style="list-style-type: none"> 1. Повышение у учащихся интереса к научно-техническому творчеству с 28% до 73%; 2. Сформированы навыки практической деятельности для ведения исследовательских и конструкторских работ с 36% до 76%; 3. Сформированы навыки работы по схемам, чертежам, таблицам с 25% до 68%; 4. Положительная динамика достижений учащихся в архитектурно-творческих конкурсах, олимпиадах, фестивалях с 33% до 70%; 5. 95% родителей (законных представителей) удовлетворены результатами образовательной деятельности; 6. Участие в проектной и партнерской деятельности с 29% до 70%; 7. Организован центр «Pop-up» Пополнение центра с 20% до 80%.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Эстетическое воспитание детей - одна из сторон многогранного процесса становление личности, эстетическое сознание прекрасного, формирование художественного вкуса, умение творчески создавать продукты ручного творчества.

Жизнь в эпоху научно-технического прогресса становится все разнообразнее и сложнее. И она требует от человека не шаблонных, привычных действий, а подвижности, гибкости мышления, быстрой ориентации и адаптации к новым условиям, творческого подхода к решению проблем. Творческие способности человека следует признать самой существенной частью его интеллекта и задачу их развития - одной из важнейших задач в воспитании современного человека. Ведь все культурные ценности, накопленные человечеством - результат творческой деятельности людей. И то, насколько продвинется вперед человеческое общество в будущем, будет определяться творческим потенциалом подрастающего поколения.

Развитие ребенка имеет большое значение, поскольку до семи лет закладываются основы мышления, произвольности, самостоятельности и свободы поведения. Эти достижения дошкольного возраста являются результатом обучения. Ребенок учится ставить и достигать цели. Он сам может выбрать, чем ему заниматься, при этом самостоятельно определяет тему, материалы, способы действия. Все это составляет основу творчества и служит фундаментом дальнейшего развития ребенка, успешности его обучения в целом.

Бумажная пластика - это художественное конструирование из бумаги, в котором художественные образы, модели, конструкции создаются из достаточно «послушного», пластиичного и к тому же весьма доступного материала - бумаги. Бумажная пластика менее трудоемка, чем аппликация. Объектами для творчества могут быть все те же предметы, что лепятся из пластилина: это цветы и фрукты, насекомые и животные, птицы и рыбы, модели автомобилей, а также люди.

Сухомлинский В.А писал: «Истоки творческих способностей и дарования детей на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие, тем глубже входит взаимодействие руки с общественным трудом в духовную жизнь ребенка. Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».

Срок реализации проекта: 2 года.

Проект способствует развитию творческих способностей детей через бумагопластику.

Реализация проекта проводится:

- с обучающимися (воспитанниками) 2 и 3 класса в разнообразных формах совместной деятельности взрослого и детей.

Работа с обучающимися (воспитанниками) проводится воспитателем один раз в неделю на протяжении двух лет. Рекомендуемое время – 45 минут .

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

Цель проекта направлена всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения художественным способом конструирования из бумаги, посредством «Pop-up» технологии, способствующих формированию предпосылок основ инженерного мышления.

Задачи:

1. Создание условий для качественного овладения дошкольниками основ прединженерного мышления, всестороннего интеллектуального и эстетического развития детей.
2. Создание условий для совместной работы с родителями с целью развития ребенка и подготовки его к учебной деятельности.
3. Выявление эффективных форм, методов развития креативных способностей на основе анализа проделанной работы посредством активного участия в конкурсах и фестивалях, активного сотрудничества с образовательными организациями и предприятиями города.

Для реализации задач, намеченных программой, созданы следующие условия:

Объекты художественно-эстетического развития	Всё это позволяет включить в работу большую группу детей, что обеспечивает высокую моторную плотность на занятиях. Тематические стенды. Репродукции и картотеки. Раздаточный материал.
Групповые помещения	В каждой возрастной группе имеются уголки художественно-эстетического развития, где дети занимаются как самостоятельно, так и под наблюдением педагогов. Также в группе созданы центры конструирования, которые оборудованы дидактическим и наглядным материалом по данному направлению.
Методическое обеспечение	Методическая библиотека, содержащая учебную литературу Методические пособия, разрабатываемые воспитателем с учетом конкретных ситуаций, возникающих в ходе реализации проекта или при необходимости более глубокого изучения какой-либо темы.

ПРИНЦИПЫ ПРОЕКТА

- доступность предлагаемого материала, соответствие возрастным особенностям детей;
- систематичность и последовательность в приобретении знаний и умений;
- непрерывность;
- целенаправленность;
- научность;
- придание обучению развивающего характера;
- комплексность обучения (дети и родители);
- личностно-ориентированный подход к детям;
- творческий и индивидуальный подход к решению проблемы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ВОСПИТАННИКОВ) ПРОГРАММЫ

В результате обучения «Бумажная инженерия в стиле «POP-UP» технологии воспитанники должны иметь представления, знания:

- свойства различных видов бумаги;
- материалы, инструменты и приспособления для работы с бумагой;
- различные виды красок для работы по бумаге;
- технологию изготовления изделий в технике оригами, аппликация, квиллинг, модульное оригами, POP-UP технологии;
- Пользоваться чертежными инструментами, уметь выполнять простейшие геометрические построения;
- Читать и записывать схемы различных оригинальных поделок;
- Самостоятельно работать по схемам, чертежам, таблицам;
- Выполнять эскизы декоративной отделки изделий;
- Вести самостоятельный поиск, добиваться результатов, делать выводы и обобщения;
- Использовать полученные знания и умения для воплощения собственного замысла в рисунках, бумажных объемных и плоскостных композициях;
- Вступать в беседу и обсуждать выполнение работы;
- Высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, приводя аргументы;
- Уметь находить контакт с детьми и взрослым.

Подведение итогов осуществляется в виде составления альбомов готовых поделок, книжек-раскладушек с фотографиями работ, проведение выставок, участие в конкурсах детского творчества на уровне школы, района, окружном, всероссийском и международном уровнях.

Содержание и условия педагогической работы:

Первый этап. Подготовительный:

1. Провести анализ опыта работы педагогов исследователей по изучаемой проблеме.
2. Выявить основные компоненты развития творческих способностей детей дошкольного возраста на основе анализа методико-педагогической литературы.
3. Определить основные направления и педагогические задачи по развитию творческих способностей в дошкольном возрасте.
4. Подобрать дидактические и методические пособия, а также коллекцию разнообразной бумаги.

Второй этап. Организационный:

1. Формировать интерес к бумагопластике.
2. Практически знакомить со свойствами бумаги.

3. Способствовать овладению простейшими техническими приемами работы с различными материалами.
4. Развивать воображение, видеть необычное в обычных предметах.

Третий этап. Практический:

На занятиях по ручному труду и во вторую половину дня:

1. Продолжать знакомить детей с нетрадиционными техниками; через овладение более сложными приемами работы.
2. Формировать относительную устойчивость замысла.
3. Научить детей предварительно продумывать содержание образа, способов, последовательности его воплощения.
4. Стимулировать активность, самостоятельность, инициативу детей в придумывании содержания и способов изображения.
5. Побуждать детей к созданию разнообразных и относительно неповторимых, оригинальных замыслов.
6. Создать условия, благоприятные для развития творческих способностей детей дошкольного возраста
7. Способствовать развитию творческих способностей у детей через бумагопластику.

Четвёртый этап. Итоговый:

1. Определить эффективность работы традиционных методик воспитания в отношении развития творческих способностей учащихся.
2. Осуществить анализ полученных результатов.
3. Выявить эффективность форм, методов развития креативных способностей на основе анализа проделанной работы.
4. Развивать у детей навыки самоанализа, необходимых для оценки собственных и чужих работ.
5. Организовать творческие выставки детских работ.
6. Диагностировать творческие способности школьников.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

№ п/п	Направление	Задачи
1	Работа с обучающимися (воспитанниками)	<ul style="list-style-type: none"> – Развивать творческую активность, фантазию; – Изучение различных техник аппликации и объемного моделирования; – Умение работать с чертежами и схемами
2	Работа с педагогическими работниками	<ul style="list-style-type: none"> – Повышение уровня знаний путем изучения необходимой литературы; – Проведение мониторинговых исследований; – Изучение и внедрение новых форм, методов и приемов обучения; – Подготовка и проведение тематических мастер-классов и консультаций; – Развивать творческую активность, фантазию, повышение уровня своей эрудиции.
3	Работа с родителями (законными представителями)	<ul style="list-style-type: none"> – Посещение консультаций и семинаров – Активное участие в творческих конкурсах и выставках детского творчества.

Проект создан с учетом возрастных особенностей школьников, удовлетворяет их естественную потребность в развитии, самореализации, способствует разностороннему развитию личности, дополняет основную общеобразовательную программу – образовательную программу ГБОУ СО «ЕШИ №6».

В проекте используются различные методы обучения, такие как:

- сказки,
- игры,
- игровые упражнения,
- беседы,
- художественное слово.

КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Реализация программы «Бумажная инженерия в стиле POP-UP технологии», как средство развития творческих способностей у детей в работе с бумагой.

Развитие ребенка имеет большое значение, поскольку закладываются основы мышления, произвольности, самостоятельности и свободы поведения. Эти достижения школьника являются результатом построенного обучения. Ребенок учится ставить и достигать разные цели. Он сам может выбрать, чем ему заняться, и при этом самостоятельно определяет тему, материалы, способы действий. Все это по сути дела составляет основу творчества и служит фундаментом дальнейшего развития ребенка, успешности его обучения в целом. Особое значение для развития этих основ имеют специфически детские виды деятельности - игра, рисование, лепка... и, конечно же, конструирование.

Под детским конструированием принято понимать создание ребенком конструкций, моделей, поделок из различных материалов.

Выделяются два вида конструирования: техническое и художественное.

В техническом конструировании дети отображают как реально существующие объекты, так и придуманные по ассоциации с образами сказок и фильмов. Но моделируют структурные и функциональные признаки объектов: здание с крышей, окнами, дверью...

В художественном конструировании дети сами создают эстетические образы: оригинальные поделки для подарков, панно или картин. Ребята стараются придать образам большую выразительность и для этого специально используют необычность цвета и фактуры.

Бумажная пластика-это по сути дела художественное конструирование из бумаги, в котором новые художественные образы, конструкции, модели создаются из достаточно «послушного», пластичного и к тому же весьма доступного материала- бумаги.

Гипотеза: творческие способности детей школьного возраста будут развиваться эффективнее при условии, способствующих их развитию:

Создание условий для развития творческих способностей детей школьного возраста через бумагопластику.

Апробация системы занятий на основе дидактических игр и экспериментирования.

Задачи:

Объектом исследования является педагогический процесс, а именно процесс развития творческих креативных способностей дошкольников. В данном исследовании ставятся следующие задачи:

- Способствовать развитию творческих способностей у детей через бумагопластику.
- Проанализировать имеющийся опыт педагогов исследователей по изучаемой проблеме.
- Выявить основные компоненты развития творческих способностей детей школьного возраста на основе анализа методико-педагогической литературы.
- Определить условия, благоприятные для развития творческих способностей детей школьного возраста.

- Определить основные направления и педагогические задачи по развитию креативных способностей в дошкольном возрасте.
- Определить эффективность работы традиционных методик дошкольного воспитания в отношении развития творческих способностей дошкольников.
- Выявить эффективность форм, методов развития креативных способностей на основе анализа проделанной работы.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Задачи	Способы достижения цели
1. Создание условий для качественного овладения дошкольниками основ прединженерного мышления, всестороннего интеллектуального и эстетического развития детей.	<ul style="list-style-type: none"> – Внедрение современных образовательных технологий и интегрированных образовательных проектов, формирующие инженерные и технические навыки познавательно-исследовательской деятельности у детей дошкольного возраста; усовершенствование развивающей предметно-пространственной среды в группе (создание центра «Рорип»); пополнение предметно-развивающей среды (архитектурные и дизайнерские игры); активное участие детей в городских мероприятиях.
2. Создание условий для совместной работы с родителями с целью развития ребенка и подготовки его к учебной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> – Реализация проекта сотрудничества школы и семьи «Инженерная академия для родителей»; организация семинаров, мастер-классов.
3. Выявление эффективных форм, методов развития креативных способностей на основе анализа проделанной работы по средством активного участия в конкурсах и фестивалях, активного сотрудничества с образовательными организациями и предприятиями города.	<ul style="list-style-type: none"> – Оценка итоговых критериев реализации проекта; создание банка данных по результатам инновационной деятельности; подготовка инновационных продуктов к публикации и распространению; организация сотрудничества с образовательными организациями и предприятиями (Уральский архитектурно-художественный университет, Уральский колледж бизнеса, управления и технологии красоты, факультет «Модельер художник», факультет «Технолог конструктор»)

ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Задача 1. Создание условий для качественного овладения дошкольниками основ прединженерного мышления, всестороннего интеллектуального и эстетического развития детей.

Содержание работы	Ответственный	Срок	Результат
Внедрение современных образовательных технологий и интегрированных образовательных проектов, формирующие инженерные и технические навыки познавательно-исследовательской деятельности у детей дошкольного возраста;	Творческая группа педагогов школы, воспитатели и учителя 2 и 3 класса	Сентябрь 2024 – май 2026 г.	Вовлеченность детей и взрослых в совместную проектную деятельность. Разработаны и реализованы проекты.
Создание центров и лабораторий по направлению проекта. Усовершенствование развивающей предметно-пространственной среды МАДОУ. Разработка и внедрение педагогами проекта «Бумажная инженерия «POP-UP» технологии»	Воспитатели	Сентябрь 2024 – май 2026 г.	Создан центр «Pop-up». Пополнение дизайнерскими играми и демонстрационными материалами. Приобретение игрового оборудования, пособий.
Участие детей в городских мероприятиях.	Воспитатели	Сентябрь 2024 – май 2026 г.	Участие в конкурсах, фестивалях и олимпиадах

Задача 2. Создание условий для совместной работы с родителями с целью развития ребенка и подготовки его к учебной деятельности.

Содержание работы	Ответственный	Срок	Результат
Издание информационной газеты «Детская академия творчества», «Сказочный мир бумаги»	Воспитатели	Сентябрь 2024 – май 2026 г.	Выпуск газеты раз в квартал
Организация семинаров и мастер-классов	Воспитатели	Сентябрь 2024 – май 2026 г.	Проведение мероприятий раз в квартал. Организованы ряд мероприятий для родительской общественности.
Участие родителей в совместных с социальными институтами в конференциях, семинарах.	Воспитатель	Сентябрь 2024- май 2026 г.	Участие родителей в совместных научно-познавательных мероприятиях до 80%

Задача 3. Выявление эффективных форм, методов развития креативных способностей на основе анализа проделанной работы по средством активного участия в конкурсах и фестивалях, активного сотрудничества с образовательными организациями и предприятиями города.

Содержание работы	Ответственный	Срок	Результат
Изучение возможностей образовательных и социокультурных организаций города по выполнению социального заказа и реализации приоритетного направления деятельности детского сада.	Зам. зав. По ВМР	Сентябрь 2024 – декабрь 2024 г.	Заключение договоров с образовательными организациями города.
ЭксCURсии, познавательные мероприятия, викторины, конкурсы с воспитанниками с участием образовательных организаций и предприятий.	Воспитатель	Январь 2025 – май 2026 г.	100% участие воспитанников
Разработка опросников, анкет для выявления мнений о результатах работы проекта.	Воспитатели	Июнь 2026 – декабрь 2026 г.	Обобщение педагогического опыта. Проблемно-ориентированный анализ
Мониторинг развития детей и определение новых направлений развития.	Воспитатели	Июнь 2026 – декабрь 2026 г.	Проблемно-ориентированный анализ. Выпуск изданий методических рекомендаций и статей по техническому и инженерному направлению.
Анализ степени удовлетворенности родителей качеством образовательных услуг.	Воспитатель	Июнь – декабрь 2026 г.	Аналитический отчет

ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ

Программа включает тематический план работы во 2-м и 3-м классе.

Комплексно – тематическое планирование 2 класс

Тема	Краткое содержание	Заключительное мероприятие
Я и мои друзья Сентябрь 1 неделя	Мы снова вместе. Развитие умений выражать доброжелательное отношение к сверстнику в ситуациях «Добрые пожелания», готовности к общению и сотрудничеству.	Беседа: «История бумаги» Создание коллекции «Виды бумаги»
Впечатления о лете Сентябрь 2 неделя	Мое летнее путешествие Обмен впечатлениями от летнего отдыха, рассматривание семейных фотографий, расспрашивание друг у друга об отдыхе и событиях лета, составление рассказов с опорой на фотографию	Исследование свойств бумаги. Объемная аппликация «Букет одуванчиков»

Я вырасту здоровым Сентябрь 3 неделя	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса, телефона, имена и отчества родителей их профессии. Расширять знания о самих себе, о своей семье, о том, где работают и кем работают родители, как важен для общества их труд.	Познавательно-исследовательская деятельность «Бумага своими руками»
Мир вокруг нас Сентябрь 4 неделя	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять правила безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениям природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Виды аппликации – знакомство с контурной мозаикой. «Осеннее дерево»
Октябрь		
Осень 1 – 3 октября	Старикам везде у нас почет (мини – проект) Знакомство детей с элементарными формами проявления заботливого отношения к пожилым людям, выражения внимания к ним. Чтение произведений детской литературы о пожилых людях.	Виды аппликации. Обрывная аппликация
Осень 6 - 10 октября	Дары осени, откуда хлеб пришел? Воспитание уважения к людям, благодаря труду которых хлеб появляется на нашем столе. Установление связей между трудом людей разных профессий.	Объемная аппликация с использованием техники обрывной аппликации «Пироженное»
Страна, в которой я живу 13 - 17 октября	«Мы разные, мы вместе» Воспитание интереса к жизни людей разных национальностей на территории России, их образу жизни, традициям. Установление связей между природными условиями и особенностями жизни людей (на крайнем севере, на юге России). Воспитание уважения и дружеских чувств по отношению к россиянам разных национальностей.	Виды аппликаций. Модульное оригами. Основные приемы работы.
Мир вокруг нас 20 - 24 октября	Как мы следы осени искали Наблюдение за природой на прогулке в детском саду и с родителями. Приспособление животных и растений к жизни осенью. Создание экологического дневника.	Объемная аппликация «Во поле березка стояла»
Страна, в которой я живу	Что рассказывают о России флаг и герб Воспитание уважительного отношения к	Виды аппликаций. Торцевание. Основные

27 - 31 октября	символике России. Развитие творческих способностей детей, направленных на использование цвета, знаков и символов в процессе создания визитной карточки группы.	приемы работы.
Ноябрь		
Моя малая Родина 3 – 7 ноября	Главные достопримечательности малой Родины Знакомство с символическим смыслом некоторых символов и памятников города. Развитие умения откликаться на появления красоты в различных архитектурных объектах. Знакомство с назначением разных общественных учреждений города (поликлиника, магазин, школа, кинотеатр, кафе и т.д.)	Объемная аппликация в технике торцевание «Флаг Российской Федерации»
Мир игры 10 - 14 ноября	«История игрушки» Знакомство с народными промыслами по созданию игрушек. С утилитарной и эстетической функциями народной игрушки. Участие в творческой мастерской по изготовлению и росписи игрушек.	Виды аппликации. Оригами. Бумажные игрушки «Лягушка»
Мир игры 17 - 21 ноября	Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширение представлений о народных игрушках (матрёшки - городецкая, богородская; бирюльки). Знакомство с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказы детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Бумажные игры своими руками. Городецкая дощечка.
Мир безопасности 24 - 27 ноября	Уточнение знаний детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомство с названием ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.	Объемная аппликация «По улицам города»
28 ноября	Однодневный проект «Поздравление для мамы» Воспитание желания проявлять заботливое отношения к маме, выражать отношение при помощи ласковых слов.	Объемная аппликация «Украсим вазу цветами»
Декабрь		
Мои мир Зима 1 – 5 декабря	Кто я, какой я? Уточнение представлений ребенка о себе, своих умениях, любимых занятиях, играх, книгах, впечатлениях Зима Расширить, обобщить и систематизировать	Виды аппликации. Аппликация из ниток. «Снежинка»

	знания детей о зиме, как о природном явлении, создать условия для развития познавательных и творческих способностей дошкольников. Закладывать основы праздничной культуры, приобщать к традициям празднования Нового года.	
Начало зимы 8 - 12 декабря	<p>Жалобная книга природы</p> <p>Знакомство с потребностями птиц и животных в зимний период и способами помочь человека природе. Изготовление кормушек для птиц. Укрывание растений на участке детского сада. Кормление птиц.</p>	Объемная аппликация «Покормите птиц зимой»
Елка у нас в гостях 15 - 26 декабря	<p>Мастерская Деда Мороза</p> <p>Изготовление новогодних игрушек и украшений для группы. Чтение и разучивание новогодних стихов.</p> <p>Придумывание загадок про елочные игрушки.</p> <p>Расширить представления детей об общенародном празднике Новогодней елки.</p> <p>Знакомить с историей возникновения праздника, учить бережно, относиться к праздничным народным традициям и обычаям.</p> <p>Развивать у дошкольников интеллектуальную инициативу, организаторские способности, приучать активно, участвовать в подготовке к празднику.</p> <p>Способствовать развитию речевого общения, обогащению и расширению словаря.</p> <p>Воспитывать интерес к народному творчеству, любовь к ручному труду.</p> <p>Укреплять связи дошкольного учреждения с семьей. Побуждать родителей к совместной творческой деятельности с детьми.</p>	Способы складывания бумаги. Создание бумажных гирлянд для украшения группы
29 - 31 декабря	<p>Транспорт</p> <p>Сформировать понятие «транспорт»; закрепить знания детей о видах транспорта – наземный, водный, воздушный; формировать умение употреблять обобщающее слово – «транспорт»; формировать активный словарь в соответствии с лексической темой «Транспорт», продолжить работу по приобщению к правилам безопасного поведения в группе, во время игр.</p>	Аппликация с использованием техники оригами «Пароход»
Январь		
Рождественское	Волшебные сказки Рождества	Детское

чудо 12.01 – 16.01	Знакомство с художественными произведениями о зиме и о традициях празднования Рождества (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы).	книгоиздательство «Новогоднее чудо»
Я и мои друзья 19.01 – 23.01	<p>Знакомство с творчеством детских писателей, в произведениях которых отражена тема дружбы. Отражение темы «дружба» в изобразительном искусстве и музыкальных произведениях для детей.</p> <p>Продолжение знакомства детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта.</p> <p>Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>	Объемная аппликация. Открытка для друга.
День Ленинградской победы 26.01 – 30.01	<p>Кусочек блокадного хлеба</p> <p>Воспитание уважения к защитникам Ленинграда, чувство сопереживания блокадным детям, бережного отношения к хлебу</p>	Оформление альбома о блокадном Ленинграде. Способом объемной аппликации.
Февраль		
Профессии родителей 02.02 – 06.02	<p>Дома мама и папа, а на работе?</p> <p>Ознакомление с профессиями папы и мамы. Составление совместно с родителями небольшого рассказа о профессии одного из родителей.</p>	Беседа на тему: «Переработка бумаги» Сбор макулатуры
Зима 09.02 – 13.02	<p>Зимние хлопоты</p> <p>Выявление детьми качеств и свойств воды, льда, снега, песка, почвы, камней. Определение зависимости от их состояния от воздействия температуры, воздействия солнца, влажности, сезона.</p>	Необычные опыты с использованием бумаги
Защитники Отечества 16.02 – 20.02	<p>Могучие и сильны российские богатыри</p> <p>Знакомство детей с былинами и современными защитниками Родины, их качествами, внешним обликом.</p> <p>Интервьюирование пап и дедушек о защите Родины. Подготовка сценария спортивного праздника.</p> <p>Масленица</p> <p>Познакомить с традициями народного праздника. Дать детям представления о русских народных играх – забавах. Дать представление о русской тройке”</p>	Объемная аппликация «Подарок папе»

Безопасность дома 23.02 – 27.02	<p>Содействовать формированию у детей навыков безопасной жизнедеятельности, ключевых коммуникативных компетенций (ответственного отношения к себе и людям, осторожности, готовности к действиям в неадекватных ситуациях).</p> <p>Предупредить возможные негативные ситуации для ребенка, если он находится один в доме или на улице, содействовать формированию у детей навыков правильного поведения при встрече с незнакомыми людьми. Способствовать развитию осторожности, внимания, смекалки.</p> <p>Способствовать воспитанию ответственного отношения к своей жизни и здоровью.</p>	<p>Бумага и огонь. Повторение правил безопасности. Оформление альбома «Безопасность дома и в садике»</p>
---	--	--

Март

02.03 – 06.03	<p>Самая красивая мамочка моя</p> <p>Знакомство с женскими образами в разных видах искусства. Рассматривание фотопортретов мам. Составление рассказов о мамах и оформление пожеланий.</p> <p>Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами</p>	<p>Изготовление объемной композиции из бумаги «Подарок маме»</p>
09.03 – 13.03	<p>Книжный гипермаркет</p> <p>Обогащение представлений детей о роли книг в жизни людей, о многообразии книг, о разных формах книг (книга на бумажном носителе, на электронном носителе, аудиокнига); о бумаге, как материале для изготовления книг; ее свойствах и качествах</p>	<p>Изготовление декоративных предметов в технике «POP-ир»</p> <p>Знакомство с техникой моделирования</p>
16.03 – 20.03	<p>Весна пришла</p> <p>Формирование у детей обобщенных представлений о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p>	<p>«Веточка мимозы» в технике торцевания.</p>
23.03 – 27.03	<p>«Животные севера и жарких стран»</p> <p>Расширять и углублять представление детей о диких животных; об умении животных приспосабливаться к среде обитания.</p>	<p>Создание объемных моделей способом оригами «Слоненок» «Пингвин» (на выбор)</p>
30.03 – 31.03	<p>Мир прошлого, настоящего и будущего</p> <p>Формирование элементарных представлений</p>	<p>Создание альбома «История бумаги»</p>

	об истории человечества (истории жилища, транспорта, коммуникации, письменности, предметов быта, одежды и т.д.)	
Апрель		
01.04 – 03.04	<p>Веселые истории Воспитание интереса к литературным и изобразительным юмористическим произведениям. Подведение к пониманию того, над чем можно смеяться, а над чем нет.</p>	Смешные маски из бумаги
06.04 – 10.04	<p>Первые полеты человека в космос Знакомство с именами людей, которые первыми полетели в космос, с моральными и физическими качествами космонавтов с подготовкой людей к космическим путешествиям (тренировки, обучения). Знакомство с названиями планет, с ролью солнца в жизни планет и жизни Земли, местом Земли среди планет Солнечной системы. Мастерская по изготовлению атрибутов для с/р игр.</p>	Открытка в технике «POP-UP» «Космическая ракета»
13.04 – 17.04	<p>Мир технических чудес Ознакомление детей с разными видами связи: телефон, письмо, общение через Интернет. Составление письма детям другого детского сада или заболевшему сверстнику. Закрепление правил общения по телефону. Знание собственного домашнего телефона.</p>	Беседа: «История писем» Создание конверта своими руками
20.04 – 24.04	<p>Весна Выявление детьми качеств и свойств воды, песка, почвы, камней. Упражнять в правилах поведения на водоемах в весенне время. Продолжать активизировать умения и навыки детей избегать опасных ситуаций и по возможности правильно действовать. Формирование у детей обобщенных представлений о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p>	Создание альбома «Безопасность весной» с использованием объемной аппликации
27.04 – 30.04	<p>ОБЖ Совершенствовать знания о дорожных знаках и их назначении. Закреплять знания о</p>	Создание панорамной книги «Безопасность детей». Акция: «Буклет

	<p>правилах поведения на дорогах и улицах. Воспитывать культуру поведения на улице и в транспорте. Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.</p> <p>Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»). Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар. Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов на улице с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения в таких ситуациях</p>	безопасности»
Май		
04.05 – 08.05	<p>Имена Победы</p> <p>Знакомство с традициями празднования Дня Победы в России, с памятниками, посвященными героям войны в родном городе. Рассматривание альбомов с фотографиями о войне</p> <p>Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</p> <p>Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказы детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказы о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны</p>	Объемное панно «День Победы»
11.05 – 15.05	<p>Какие бывают музеи</p> <p>Обогащение представлений о музее, правила поведения в музее, расширение представлений о предметном и социальном мире (история игрушек, транспорта, предметов быта, традиции и обычая); развитие интереса к посещению музея, познавательных и эстетических интересов.</p>	Посещение выставки архитектурной академии. Создание музея «Веселые бумажки»
18.05 – 22.05	<p>Имею право</p> <p>Знакомство с правами детей в России. Развитие способности осмысливать и словесно выражать свои достижения, желания, мечты, интересы. Развитие у детей чувства собственного достоинства, уважения к правам и свободам другого человека.</p> <p>Уточнение представлений о нормах и</p>	Создание книжки-малышки с использованием различных видов работы с бумагой. «Мои права» в картинках

	правилах поведения в группе, способах принятия коллективных решений	
25.05 – 29.05	<p>Сказки «А.С. Пушкина»</p> <p>Развитие интереса к постановке спектакля по сказкам Пушкина, развитие творческих способностей детей в процессе подготовки сценария. Знакомство со сказками А.С. Пушкина с жизнью и бытом людей в прошлом (дома, средства передвижения, костюмы, занятия людей)</p>	Создание панорамной книги «Золотая рыбка»

Комплексно – тематическое планирование 3 класс

Тема	Краткое содержание	Заключительное мероприятие
Я и мои друзья 01.09 – 05.09	<p>Одноклассники</p> <p>Развитие интереса детей к разным видам деятельности в школе; развитие интереса к сверстникам, их интересам, увлечениям; выработка правил организации жизни и совместной деятельности в классе; формирование дружеских отношений и представлений о классе</p>	<p>Создание альбома с использованием знаний объемной аппликации «Я и мои друзья»</p> <p>Открытка другу</p>
Впечатления о лете 08.09 – 12.09	<p>Лето – это маленькая жизнь</p> <p>Отражение в разных видах деятельности впечатлений от летнего отдыха, путешествий. Развитие интереса к разным формам (игры, хобби, досуг, труд по интересам и пр.) и видам отдыха (путешествия, отдых на даче, в городе)</p>	<p>Виды бумаги для творчества. Просмотр мультфильма «Волшебные бумажки»</p>
Обустроим нашу группу 15.09 – 19.09	<p>Чтобы было интересно</p> <p>Развитие интереса детей к разным видам деятельности в группе детского сада, проявление инициативы в обустройстве разных уголков в группе, способности к согласованию инициатив и интересов.</p> <p>Развитие способностей устно презентовать результаты индивидуальной и совместной деятельности.</p>	<p>Опыт: «Путешествие по реке Исеть»</p> <p>Закрепить знания о свойствах бумаги</p>
Осеннее настроение 22.09 – 29.09	<p>«Осень в произведениях великих русских поэтов»</p> <p>Закрепить представления детей о «золотом периоде» осени; развивать умение видеть поэтическую красоту осени</p> <p>«Осенний лес»</p> <p>Формировать представления детей о лесе как сообществе растений и животных, обитающих на одной территории; показать многоярусность леса; обобщить и систематизировать знания детей об осени</p>	<p>Создание альбома «Свойства бумаги»</p> <p>Основные принципы оригами.</p>
Летние дни	Поздравления для летних именинников	Знакомство с

рождения 30.09		технологическими операциями, необходимыми при изготовлении разнообразных изделий (сгибание, вырезание, соединение)
День пожилого человека 01.10 – 03.10	<p>Пожилые люди в жизни страны и семьи (мини – проект)</p> <p>Воспитание уважения к пожилым людям, как к своим бабушкам и дедушкам, так и ко всем представителям старшего поколения.</p> <p>Ознакомление с профессиями бабушек, дедушек, наградами за профессиональную деятельность и другие достижения, с ролью старшего поколения в семье.</p>	Подарок бабушке и дедушке в технике оригами. Создание альбома «Наши бабушки и дедушки»
Осень Осенние настроения 06.10 – 10.10	<p>Осень – это хорошо или плохо?</p> <p>Развитие способности замечать «хорошие» и «плохие» проявления осени в жизни природы (растений, животных), людей (смена одежды, переход от летнего отдыха к труду и делам).</p> <p>Восприятие разных настроений осени в поэзии, прозе, живописи.</p> <p>Дары осени: осенние угощения</p> <p>Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов. Знакомство с натюрмортами. Ознакомление с традициями правильного питания, использование в рационе овощей и фруктов. Приготовление с родителями несложных блюд из фруктов и овощей.</p>	Создание объемной открытки «Дары осени» «Корзина с фруктами»
Уборка урожая 13.10 – 17.10	<p>Путешествие в Простоквашино. Дела и заботы дяди Федора</p> <p>Установление связей между трудовыми процессами разных людей (фермеры, механизаторы, работники овощехранилищ и магазинов и др). воспитание уважения к труду людей разных профессий. Знакомство со способами хранения урожая, заготовкой фруктов и овощей на зиму</p>	Виды аппликации. Знакомство с техникой квилинг. Составление карт-схем. Просмотр презентации.
Страна, в которой я живу и другие страны 20.10 – 24.10	<p>Дружат люди всей земли</p> <p>Сравнение традиций, образа жизни, традиций россиян и людей некоторых других стран (стран в которые дети ездят отдыхать).</p> <p>Воспитание уважения к традициям разных народов. Выработка правил отношения к людям из других стран.</p>	Оформление альбома в технике объемного моделирования «Карта мира»
27.10 – 31.10	<p>Если бы я был Президентом Волшебной страны Детства</p> <p>Знакомство с государственным устройством России. Знакомство с волшебными странами в</p>	Основные приемы в технике квилинг. Создание альбома образцов.

	произведениях детской художественной литературы. Сравнение устройства сказочной и реальной страны. Придумывание страны – мечты, пожеланий жителей этой страны своему президенту.	
Моя малая Родина (город) 03.11 – 07.11	Знаменитые люди малой Родины Подготовка в совместной с родителями деятельности фотографий улиц города, изображений знаменитых соотечественников, поиск информации о них, составление рассказов о них «Почему так названы...»	Объемная аппликация «Улицы родного города»
Мир игры 10.11 – 14.11	Игрушки детей разных стран Ознакомление детей с играми, игрушками их сверстников в других странах. Подготовка к социальной акции «Ярмарка игрушек» в детский дом	Бумажные игрушки. Просмотр мультифильма «Волшебные бумажки»
17.11 – 21.11	«Откуда хлеб пришел?» Знакомство с процессами выращивания, уборки и выпекания хлеба. Воспитание уважения к людям, благодаря труду которых хлеб появляется на нашем столе. Установление связей между трудом людей разных профессий	Технология создания открытки в стиле POP-UP «Пшеничный колосок » в технике квилинг
Моя семья. День мамы. 24.11 – 28.11	Расширить представления детей о родственных отношениях (дядя, тетя и т.д.); закрепить знание домашнего адреса, имен и отчеств родителей, бабушек и дедушек. Воспитание желания проявлять заботливое отношение к маме, выражать отношение при помощи ласковых слов Мини – проект «День матери» Подготовка сценария музыкально – литературной гостиной, подбор музыкальных и литературных произведений. Портреты мам. Поздравительные открытки	Объемная открытка в технике POP-UP «Сердце для мамы»
Мой мир 01.12 – 05.12	«Кто я, какой я?» Развитие у детей интереса к событиям своего детства и своему будущему «Что будет в школе?», «Что я возьму с собой в школу?» к жизни школьников. Словесно оформлять свои переживания «Я мечтаю о...», «Я жду когда...». Оценка собственных достижений (как я умею считать, измерять, решать задачи, различать звуки и буквы)	Создание объемной композиции «Будущий первоклассник»
Начало зимы 08.12 – 12.12	Как приходит зима Ознакомление с жизнью живой природы в начале зимы. Установление связей между изменениями в неживой природе и жизнью растений и животных зимой. Проведение опытов и экспериментов: влияние тепла на жизнь живых организмов	Объемная аппликация «Зимние деревья» с использованием технологии POP-UP и квилинг

	<p>Как укрепить организм зимой Ознакомление со способами укрепления здоровья в зимнее время, зимними видами спорта и спортивными упражнениями, с возможными травматическими ситуациями зимой и способами их предупреждения. Закрепить представление о правильном питании в зимнее время.</p>	
Зима 15.12 – 19.12	<p>Зимний город Ознакомление с изменениями внешнего вида города. Отражение впечатлений при помощи разных изобразительных техник, подготовка к конкурсу детско-родительских макетов «Зима в городе»</p> <p>Мастерская «Деда Мороза» Подготовка к конкурсу новогоднего оформления помещений МАДОУ, создание украшений</p>	<p>Свойства картона. Создание игрушек из картона «Волшебные шарики»</p>
К нам приходит новый год 22.12 – 26.12	<p>Новый год в разных странах Развитие интереса к традициям празднования нового года на разных континентах и в разных странах, образ деда мороза, традиции, украшение ели.</p>	Открытка Деду Морозу
29.12 – 31.12	<p>«Животные севера и жарких стран» Расширять и углублять представление детей о диких животных; об умении животных приспосабливаться к среде обитания.</p>	<p>Создание объемных поделок из бумаги и картона «Жители севера»</p>
12.01 – 16.01	<p>«Я вырасту здоровым» или «Мы будущие олимпийские чемпионы» – здоровье и здоровый образ жизни; занятия спортом, зимние виды спорта; правильное питание; внешний облик; режим дня; устройство и функционирование человеческого организма...</p>	<p>Спортивные игры из бумаги. Пополнение уголка физкультуры</p>
Здравствуй сказка 19.01 – 23.01	<p>Расширять представление детей о богатстве устного народного творчества – сказках Совершенствовать умение детей узнавать сказки по литературным и музыкальным фрагментам, иллюстрациям, ключевым словам. Формировать эмоциональную отзывчивость, сопереживать состоянию, настроению героев. Развивать воображение, творческую фантазию детей, конструктивные способности; инициативу и самостоятельность детей в решении проблемных ситуаций; умение работать в коллективе. Активизировать в речи детей: название сказок, имена сказочных героев, название, цвет и величину геометрических фигур. Воспитывать активный интерес к сказкам</p>	<p>Создание панорамной книги «Сказочные истории»</p>

День Ленинградской Победы 26.01 – 30.01	«Дети блокадного Ленинграда» Ознакомление с жизнью детей во время ленинградской блокады. Воспитание уважения к традиции празднования Дня Ленинградской Победы, понимания значения этого дня в жизни России. Участие в подготовке музыкально – литературной композиции о блокаде.	Значение бумаги в жизни человека. Создание открытки «Свеча в окне» в подарок ветеранам
Мир профессий 02.02 – 06.02	Все профессии нужны, все профессии важны. Развитие интереса детей к людям разных профессий, способности к интервьюированию людей, формулированию вопросов о профессии об особенностях профессиональной деятельности. Установление связей между трудом людей разных профессий. Воспитание уважения к трудащемуся человеку.	Знакомство с профессией архитектор. Основные инструменты при работе.
Мир технических чудес 09.02 – 13.02	«Тайны света» Освоение свойств, отношений и зависимостей, связанных с физическими и эстетическими свойствами света; ролью света в жизни живых организмов развитие влиянием света на человека (правило безопасного поведения на солнце, на море, на улицу в солнечную погоду и т.д.)	Необычные опыты с использованием бумаги. Составление карт-схем
Защитники Отечества 16.02 – 20.02	Закреплять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прядеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины	Объемная аппликация «В небе летят самолеты, в море плывут корабли»
Зима 24.02 – 27.02	Закрепить представление о жизни живой и неживой природы в зимнее время, установление причинно – следственных связей	Советы умелых ручек. Знакомство с флексагонами
Красота в искусстве и жизни 02.03 – 06.03	Моя прекрасная леди Развивать интерес детей к событиям жизни детей разного пола. Выделять добрые поступки мальчиков и девочек, вырабатывать правила отношений между мальчиками и девочками в группе. Формулирование пожеланий маме и рисование портретов	Создание открытки-перевертыша «букет для мамы» Изготовление флексагона

	<p>Расширять представления детей о профессиях мам и бабушек, их важности для людей. Понимать многообразие социальных ролей, выполняемых взрослыми. Воспитывать уважение к труду мам и бабушек и желание делать им подарки. Познакомить с разнообразием подарков для мам и бабушек. Воспитывать любовь и гордость за своих мам и бабушек, умение выражать свою любовь</p>	
Театр в жизни ребенка 10.03 – 13.03	<p>Познакомить детей с историей возникновения театра. Закрепить с детьми знания о разных видах театра: теневой, театр рук, театр актеров. Совершенствовать умение слушать сказки и сопререживать героям. Развивать фантазию, творчество в процессе придумывания диалога к сказке. Развить представление о необходимости знания правил поведения, формировать навыки поведения в общественных местах, опираясь на опыт детей. Воспитывать положительное отношение детей к театрализованным играм. Активизировать словарь: домашняя, нарядная одежда, опасность, воспитанный, терпеливый, аплодисменты, фойе</p>	Изготовление объемных игрушек для театральной деятельности
16.03 – 20.03	<p>Секреты школьной жизни Воспитывать желание идти в школу, хорошо учиться, стать учеником, найти много новых друзей, многому научиться. Развитие умений передавать свои впечатления о школе и школьной жизни в художественной творческой и игровой деятельности: рисунках, рассказах, стихах, коллаж, игровых сюжетах и т.д.</p> <p>Масленица Познакомить с традициями народного праздника. Дать детям представления о русских народных играх – забавах. Дать представление о русской тройке”</p>	Построение и исследование флексагонов. Открытка перевертыш «Школьные принадлежности»
23.03 – 27.03	<p>Книжкина неделя Познакомить с эволюцией письменности и книгопечатания: от первых знаков на папирусе и бересте до современной книги. Закрепить знание об изготовлении книг, показать, как она преобразовывалась под влиянием творчества человека; формировать представление о библиотеке и профессии библиотекаря. Совершенствовать представление о необходимости, важности чтения книг. Воспитать бережное отношение к книге</p>	Изготовление panoramic книги в стиле POP-UP «Моя любимая история»
30.03 – 31.03	Веселые истории вокруг нас	Создание театральных

	<p>Юмор в искусстве и в жизни. Развитие интереса к литературным и изобразительным юмористическим произведениям.</p> <p>Подготовка социальной акции «Подари улыбку» - обсуждение, кому будет приятнее всего получить улыбку, как это можно сделать.</p>	масок. Создание смешных открыток
Весна пришла 01.04 – 03.04	Изменения в природе в начале весны	Построение тригексафлексагона «Пришла весна»
Тайны третьей планеты 06.04 – 10.04	<p>Загадки космоса</p> <p>Знакомство с планетой земля, способами заботы людей о своей планете. Проведение элементарных опытов и экспериментов.</p> <p>Развитие интереса к людям, профессии которых связаны с космосом, их качествами, способами жизни человека в космическом пространстве.</p>	Объемное моделирование в смешанной технике «Космические корабли»
Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли 13.04. – 17.04	<p>Весна в окно стучится</p> <p>Развитие способности к установлению связей между изменениями в неживой и живой природе весной. Развитие эстетического отношения к образам весны в произведениях искусства. Наблюдения и эксперименты (вода, свет, воздух)</p>	Объемная аппликация в технике квилинг «Веточка вербы»
Дружат люди всей Земли 20.04 – 24.04	Знакомство с костюмами, традициями, этикетом разных народов. Формирование представлений о формах дружбы людей разных народов (спортивные олимпиады, фестивали Евросоюз, интернет, коммуникация с людьми разных народов – жесты, слова на разных языках.	Создание альбома «Люди всей Земли» Знакомство с гексафлексагоном
Праздник весны и труда 27.04 – 30.04	<p>Закреплять и систематизировать полученные знания о природном мире. Е.Благинина «Весна» Конструирование: из природного материала устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды жизнью живых организмов и человека. Совершенствовать умение выявлять существенные признаки ранней и поздней весны; уточнять знания о сезонных изменениях. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края.</p> <p>Развивать умение любоваться красотой окружающей природы. Упражнять в составлении описательных рассказов с опорой на картину – пейзаж и по представлениям.</p> <p>Формировать представления о назначении, правилах использования, условиях хранения орудий труда. Закреплять правила безопасности при работе с предметами для</p>	Создание гексафлексагона «Плоды нашего огорода» Объемное моделирование «Я посадил дерево»

	<p>труда. Совершенствовать умение группировать инструменты и предметы для труда. Выявлять связь между добросовестным отношением к труду и качеством результата труда. Формировать активный словарь детей словами, обозначающими орудия труда, инструменты. Различать назначение предметов по профессиям</p>	
День победы 5.05. – 08.05	<p>Расширять и углублять представления детей о великом событии в истории России – День Победы, о том, как в годы войны храбро сражались и защищали страну от врагов.</p> <p>Формировать знания о традиции празднования Дня Победы в России.</p> <p>Закреплять представления детей о военных профессиях. Воспитывать гражданственность, чувство любви к Родине на основе изучения военной истории Отечества, чувства уважения и благодарности к подвигу соотечественников в годы Великой Отечественной Войны.</p> <p>Обогащать и развивать словарный запас детей, познакомить с произведениями художественной литературы, живописи и музыкой военных лет. Воспитывать будущих защитников Отечества, стремление быть смелым и отважным.</p>	Объемная композиция с элементами оригами «День Победы»
Идем в музей 12.05 – 15.05	<p>Музей – хранитель времени</p> <p>Формирование образа музея – как собрания ценных предметов; уточнение и расширение представлений о видах музеев, правилах поведения в музейном пространстве; воспитание начальных ценностных проявлений по отношению к музею, обогащение опыта коллекционирования предметов (по интересам); развитие дизайн – деятельности (оформление выставки и пространства мини – музея, издание «путеводителя»)</p>	Изготовление объемного панно «Домик писателя»
18.05 – 22.05	<p>Права детей в России</p> <p>Закрепление представление о правах ребенка. Обобщение представлений об обязанностях в семье и в школе. Заполнение странички портфолио «Мои права и обязанности»</p>	Создание альбома в смешанной технике объемного моделирования «Мои права»
25.05 – 29.05	<p>К школе готов!</p> <p>Самооценка готовности к школе (что я умею, знаю, какие трудности могут встретиться в школе, как их преодолеть) развитие интереса к школьной жизни. Выпускной балл</p>	Создание пригласительных открыток на выпускной вечер
01.06 – 05.06	<p>А.С. Пушкин – жизнь и творчество</p> <p>Развитие интереса к творчеству и событиям жизни А.С. Пушкина. Знакомство с</p>	Создание панорамной книги «Золотой петушок»

	событиями лицейской жизни А.С. Пушкина, традициями дружбы лицеистов. Виртуальная экскурсия по лицее. Сравнение обстановки лицея и школы. Подбор материалов и создание ленты материалов.	
--	---	--

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Работа с родителями проводится в форме консультаций, семинаров, мастер-классов.